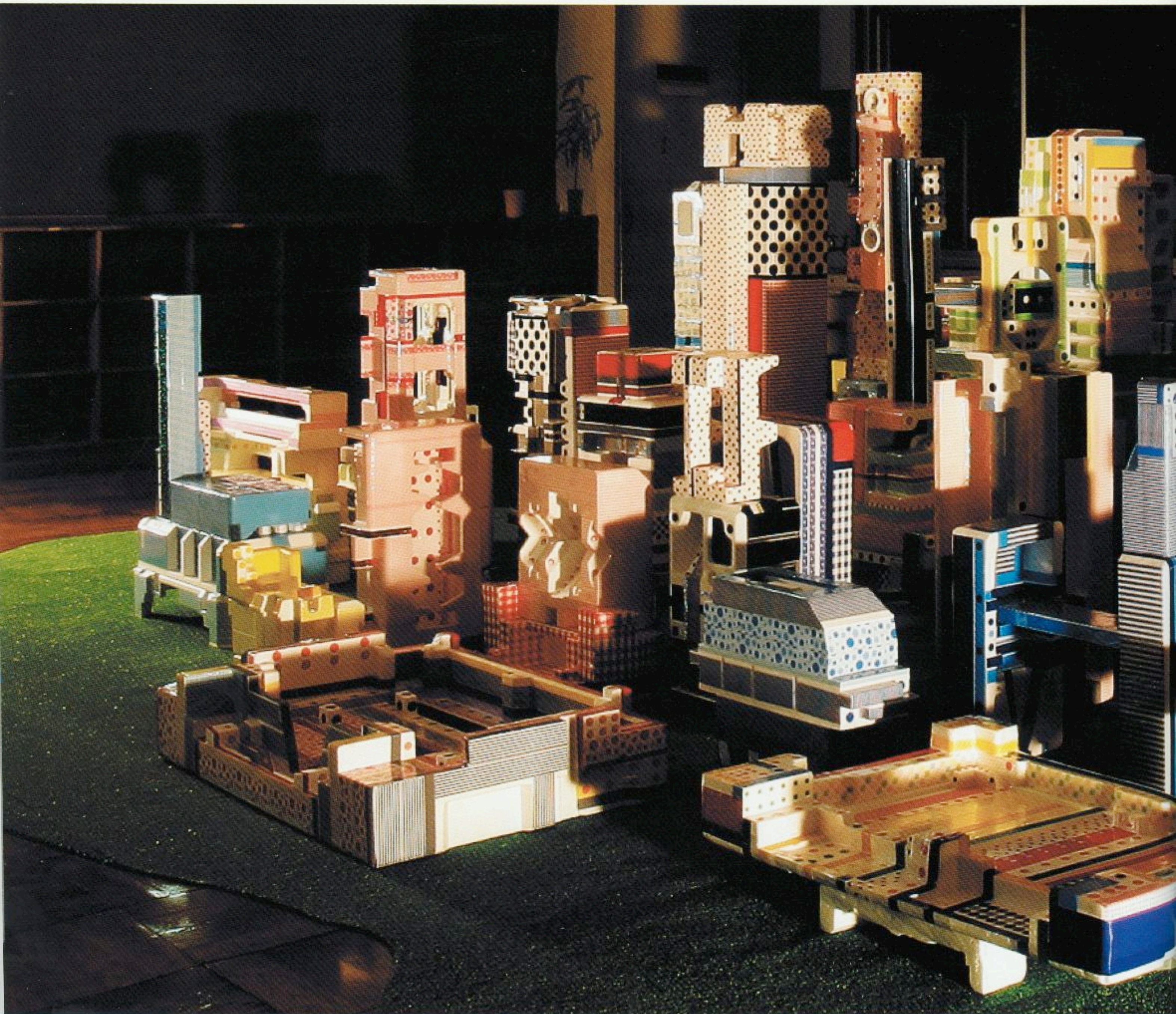


ティファニー・チュン

Tiffany Chung



1969年ベトナム・ダナン生まれ、米国・ロサンゼルス／ベトナム・サイゴン在住。サイゴンの状況を比較検討するために、守谷を拠点に、郊外の発達が地域にもたらす空間的変容とライフスタイルの変化について調査・研究を進めました。

「一般的に、『都市化の過程は文明化の過程である』と信じられています。私は、社会的な問題を反芻しながら、都市の空間だけでなく、ほかの各要素が変容する過程にある都市の、理想的な姿と新しいイメージを作品の中で見出したいと考えています。」(ティファニー・チュン)

Born in Danang, Vietnam in 1969. Currently lives and works in Los Angeles, USA and Saigon, Vietnam. Tiffany Chung carried out a research on the spatial transformation and changing lifestyles in Moriya, as the first step in pursuing comparative studies with the transformation of Saigon.

"The popular belief is 'urbanization process equals civilization process.' In reflecting these social issues, my work attempts to illustrate this idealized concept and to envision a new image of the city while being transformed, not only in just spatial terms." (Tiffany Chung)



〈サイドウォークカフェから星まで〉(発砲スチロール、テープ、サイズ可変)
From Sidewalk Cafes To The Stars (Styrofoam, tape, size variable)

